

# DURAZMETRÍA

---

Autor: CLAUDIO MARCELO MARTÍNEZ

---

suelo recorrer los puestos de la feria  
reviso los cajones de frutas  
en busca de una imagen completa  
quiero palpar esa piel como gamuza  
como arrimando las manos  
a treinta o cuarenta centímetros del fuego  
en una noche de invierno  
aspirar esa esencia humilde  
sentirme invadido de su aroma  
hasta los recuerdos  
verla y ver que mi sangre toma su color  
escuchar la música culminante de su madurez  
morder lentamente su pulpa  
sentir la fusión con mi boca  
el placentero desgarrar de la carne  
humedeciendo mi felicidad con sus mieles  
cuando entre verdes y pasados de maduros  
consigo ese durazno  
lo llevo hasta tu mesa  
y la invisible línea de simetría  
que nace entre mujer y fruta  
es la belleza  
a diluir por el poeta en partes iguales  
de soledad y vino.

De: **Estigmas del Jacarandá 2004, Concordia – Montevideo**