

OJO EN CONDICIÓN DE SER AMADO

Autor: LUCIANA BEDINI



busca en mí a la que habla de las siestas provincianas,
obrero-caracol
un cuerpo desarmado en la arena.

de la fuente de tus protuberancias bebo,
tu jugo queda disperso
brillando

llamándome desde la lactancia

de los satélites. te pido que no me
pienses



un grupo de pelícanos se entresaca la comida,
algunos vuelan bajo, separo sus picos del cielo.

tres,

almorzamos

unidos.

vos y la mujer morena ponen las piernas

sobre las mías,

ella me acaricia el cuello y creo que le gusta

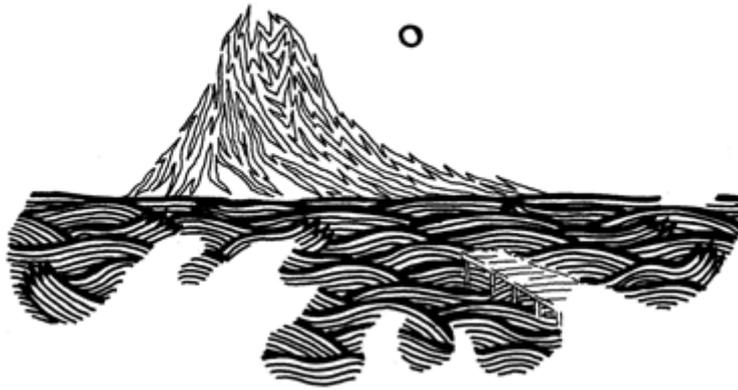
mirar la luna enredada en mi simetría.

ven a mi ojo en cinta

ven a mi ojo en cinta

ven a mi ojo en cinta

desde el muelle se ven cruceros
y distancias en milla de ésta
a otras Islas.
sonríen los peces cuando
les hablo de mis muertes.



hoy se desplazó el agua del golfo
dejó una flecha de caracolas que
terminó en mis ojos

se me revela su oriente rosado,

llamas precipitándose sobre la nuca,
casi por quemar la primera infancia.

hombre

oración

anestesia

yéndonos hacia el bosque que no es selva

el mono gigante y la escalera por donde

subir a su mano

foto.

cambia el flujo.

soy una cordillera de mar

que sostiene el peso de los días.



soy lanzada a un lugar más tenue

las muchachas que serán jóvenes una vez más

contra la sabiduría y la rigidez

de los que envejecieron