

DESDE LEJOS UN VELO

Autor: Orlando Sambiasi

Desde lejos es un velo, un celaje, una canción triste, unos versos, un recuerdo. Se acerca con pasos leves, subrepticios. Crece y se alza sin denotar amenaza. Siempre distinta, lee nuestros pensamientos y los moldea a sus fines. Es hermosa y seductora y nos parece que viene a completarnos, a suplir carencias, nos incita a alojarla y disfrutarla.

Viene, llega y ya es tarde. Aquel velo, aquel celaje, aquella canción, aquellos versos, aquella belleza, segura de sí misma se desnuda y nos subyuga una vez más. Es la misma de siempre, la que una y otra vez amamos y hasta soñamos con morir por ella. Prisioneros en su red repetimos la rutina del falso alivio, la engañosa calma, el cansancio y la rebeldía final diciéndonos: nunca más. Pero es inútil. Vencedora y segura de su regreso nos abandona a nuestra suerte. Con el tiempo, vuelve a alzarse allá a lo lejos como un velo, un celaje, una canción triste, unos versos, un recuerdo. Y volvemos a creer que viene a salvarnos.

O. S. 2019