

OLOR A PÉRDIDA

Autor: GABRIELA ORTIZ

qué absurdo

c a m i n a r

en el insistente error

de registrar amores imposibles

de vivir en la borrosa sombra de una caricia

con el aire sucio

con monstruos de ocasión

arrabales de la imagen

que dejan el alma prendida con alfileres

como la ropa en la sogas

húmedas de miedo

evitando el olor a pérdida