

Palabras en conmemoración a la segunda edición de *Líbranos del mal* (Azogue, 2025), por María Claudia Valmarrosa

Autor: Sandra Viviana Míguez

LÍBRANOS DEL MAL,

SANDRA VIVIANA MÍGUEZ

Azogue Libros, Paraná, diciembre 2025

Celebramos esta presentación de la nueva edición de libro de la periodista y Comunicadora Social, Sandra Míguez. Hemos acompañado el derrotero de *Líbranos del mal* desde sus inicios y debemos señalar que, en cada instancia de intercambio con el público, asistimos a nuevas y diferentes miradas.

El punto de partida es una denuncia pública de abuso y privación ilegítima de la libertad sucedido en el Convento de Carmelitas Descalzas de Nogoyá, Entre Ríos en el año 2016. El suceso toma la relevancia pública en esta ciudad y en toda la provincia y dará lugar al proceso judicial, también de dominio público.

En este sentido y en relación con el libro me interesa destacar dos aspectos fundamentales. En primer lugar, la lectura minuciosa, atenta y fidedigna del corpus documental del caso y del proceso judicial hasta la sentencia que la autora de *Líbranos del mal* evidencia en el tratamiento del caso.

El segundo punto a señalar es la investigación rigurosa y exhaustiva no sólo de la historia del Convento de las Carmelitas Descalzas de Nogoyá, sino también el origen y desarrollo que estas Instituciones tuvieron al interior de la Iglesia Católica.

Pero *Libranos del mal* es más que una indagación, es más que un testimonio periodístico. Ubicado entre la escritura de investigación y la narrativa literaria el libro de Sandra Míguez transforma el acontecimiento en historia, en un espacio que potencia el texto en tanto que habilita la reflexión crítica al mismo tiempo que interpela y el compromete las miradas

En las preguntas finales la autora apela a la necesidad atender y desnaturalizar aquello que en apariencia está dado y aceptado.

Por último, corresponde señalar que asistimos a un relato sin golpes bajos, pero también sin concesiones, Sandra Míguez desanda una historia que tensiona, compromete y moviliza.

María Claudia VALMARROSA

Profesora de Lengua, Literatura e Historia, Licenciada en Lenguas Modernas y Literatura por la Universidad Nacional de Entre Ríos; Magister en Culturas y Literaturas Comparadas por la Universidad Nacional de Córdoba. Docente de Escuela Media; profesora Adjunta Ordinaria en la Cátedra “Literatura” en la carrera de Bibliotecología de la FCG de la Universidad Autónoma de Entre Ríos y JTP de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Carrera de Lengua y Literatura en la FHaYCS también de la Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Fue además Técnica Docente en la especialidad en el Consejo General de Educación de la provincia de Entre Ríos y ha integrado equipos de trabajo, investigación y capacitación en distintos niveles educativos. Ha desarrollado estudios y trabajos relacionados con la Lectura y Escritura Académica y en ese sentido ha expuesto y publicado trabajos en Jornadas de la especialidad