UN INCONCIENTE SOBRE EL INCONSCIENTE

Autor: RUBÉN BITZ

UN INCONCIENTE SOBRE EL INCONSCIENTE

El pv está sentado en el cordón de la vereda, frente a la facultad entrerriana de donde lo acababan de sacar a los empujones, recordando como ocurrieron los hechos para llegar a ese desenlace.

Un reconocido profesor e investigador está dando una conferencia sobre la angustia colectiva, según los estudios del psicólogo Carl Jung: -Las situaciones de una angustia colectiva o necesidad vital del alma podrían generar visiones psíquicas espontáneas nacidas en los oscuros abismos de la mente. El inconsciente apelaría a recursos para proyectar y tomar perceptibles sus contenidos. Nacido de esta emoción, tomarían cuerpo los correspondientes arquetipos, transmisibles no sólo por la tradición y migración, sino también por la herencia; una forma latente en el sustrato general de la mente que trasciende todas las diferencias de cultura y conciencia. Es una imagen primitiva que va acompañada de vivos matices afectivos. En nuestro tiempo, ese arquetipo podría asumir una forma concreta y hasta tecnificada, como artefactos espaciales tripulados por figuras idealizadas...

Y ahí saltó el panza verde levantando la mano llamando la atención del profesor, quién le hace una seña para que hable, y el pv comenta: -Este arquetipo de generar visiones psíquicas ¿Podría ser la explicación del avión de Charly desde Argentina a Japón pasando por la estratósfera, o el Tren Bala de ‘ña Kristi de Puerto Madero a Córdoba?