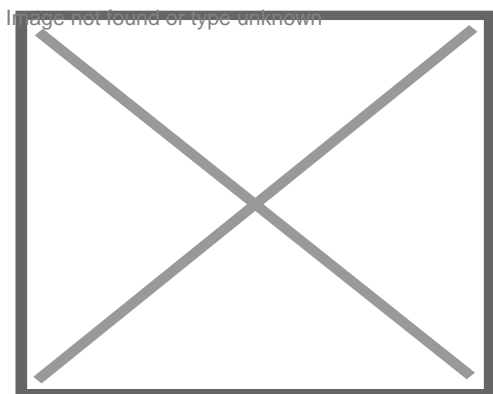


# EL CASERO

---

Autor: MARCELINO ROMÁN

---



## EL CASERO

En distintos trabajos y referencias sobre el casero se registran los siguientes nombres: En el Uruguay y Provincia de Buenos Aires: horneros; en Santiago del Estero y Tucumán, casero y hornillero; en Salta, casero, lo mismo que en Entre Ríos; en Córdoba, San Luis y Catamarca, caserita; en La Rioja, catalina; en Corrientes y en Chaco, alonsito; en Misiones, ogaraltig, voz guaraní que significa casa nido; en Brasil, Joao de Barro; en el

Paraguay, alonsito. Es uno de los pájaros más populares de la Argentina. Nombre técnico: *Fumarius rulos*.

Con voluntad, con baquía,

con amor y con esmero,

en lugares elegidos

hace su casa el casero.

Cuando no le dejan árboles

él procura asidero

de un horcón, una cumbrera

o algún poste de telégrafo.

Con fe cumple su destino

y, animoso y desenvuelto,

si le destruyen el nido

él lo construye de nuevo.

En ese rancho seguro

no lo asustan aguaceros,  
ni el pampero lo atribula,  
ni les teme a los inviernos,  
ni el morajú que es tan diablo,  
se vio de puertas adentro.

Si en el monte o en la isleta  
alguien perturba el sosiego,  
lanza su punzante alarma  
que enciende vagos misterios.

Cuando festeja la lluvia  
da gusto escucharlo y verlo:  
la alegría se le sube  
por la voz y por el cuerpo.

Laborioso, alegre y libre  
luce su overol modesto  
del color que le conviene:  
barro aclarado en el fuego.

Y al barro le casa brillo  
su arte de fino arquitecto.

Barro familiarizado  
con la luz y con el cielo,  
que se le entrega y no mancha