

MOSQUITOS: 1, ICONOGRAFÍA DE LA ESPECIE, 2, CODA SOBRE LAS RELACIONES ENTRE EL RÍO DE HERÁCLITO Y LAS BELLAS ARTES

Autor: ALFREDO VEIRAVÉ

1

Livianos

en los momentos del atardecer

salen de los pantanos o del jardín,

invisibles

hasta el momento en que comienzan

sus transfusiones nocturnas

vampiritos complejos (según Juan L.

la muerte de uno solo de ellos

quiebra la armonía universal)

débiles

de cuerpo y cerebro

en la sombra atacan como torpes hambrientos

las orejas dormidas de Morfeo.

2

Son los únicos que me mantienen alerta

además de la conciencia del tiempo perdido.

Son los únicos que me quitan el sueño

además de los extraños zumbidos del poema.