DE LAS COSAS QUE ME RECORREN

Autor: MARÍA GIMENA BARBOZA DRI

La gota,
no, no, no,
la gota,
aómo mo acaricia la nariz
cómo me acaricia la nariz,
cómo baja y ante el impulso del final,
cómo se detiene.
Cómo corre hasta caer en la curvita -bajo la nariz, sobre la boca-
cómo luego se abre al llegar a la comisura de los labios,
cómo se di vi de,
cómo ya no es gota.
Cómo ya es mínimo arroyo y dulcemente me besa,
cómo ya deja de correr y yo lo beso.