

RUBÉN BITZ

~~Néstor Rubén Juárez (Bitz es su apellido materno) Néstor Rubén Juárez Bitz nació el nació el 25 de abril en Paraná; pasó su infancia en Costa Grande -Departamento Diamante- y su adolescencia en Victoria; en la actualidad reside en Concordia; ciudades de Entre Ríos, Argentina.~~

En 1981 crea la revista periodística «Blandengue» y «Berpl!» Provechitos de Humor, en Rojas y para la zona norte de la provincia de Buenos Aires, Argentina. Desde Concordia crea la revista entrerriana «Panza Verde» Un Mate Recreativo, el 1º de enero de 1987 (considerada como una de las publicaciones de humor -en circulación- más antigua de la Argentina)-, y los distintos suplementos que la integran, entre ellos el literario «El pescador de letras». En 1995 crea la revista «Humor 3200» en Concordia. En el año 2000 es invitado a colaborar -conectando a los humoristas latinoamericanos- para la edición de los 21 tomos «Historia del Humor Gráfico Latinoamericano», editados por la Universidad de Alcalá de Henares, España. También es creador y director de la Editorial Panza Verde (EPV), con cerca de 60 libros publicados hasta la actualidad.

Ha publicado sus trabajos de humor y columnas periodísticas en diarios y revistas entrerrianas, de Argentina y el exterior. Participó en diversas exposiciones provinciales, del resto del país y Brasil, México, España, Italia, Francia, Alemania, Rusia, etc. Festejando el N° 100 de «Panza Verde» presentó la muestra de humor gráfico regional, nacional e internacional «Concordia también ríe».

Además de humorista, escritor, editor y periodista, ha realizado guiones de historietas y es creador de personajes de humor, comic y de cuentos como El Pato Sirirí, Don Blandengue, Ortiga, Don Juan M; Pirincho; Hoyejo, Ciudad Zoo, etc. Ha publicado cerca de una veintena de libros: «Apodos y Dichos Populares» (cinco ediciones ampliadas); «De Entre Ríos con Humor Gráfico»; «De Entre Ríos con Humor Escrito», «De Concordia con Humor»; «Un Mate Recreativo»; «Cuentos Cuentitos y Cuentazos» 1 y 2; «Historia de la Triple A», «Humor para todos», «Entre Risas» (papel y digital); «Por joder nomás», entre otros... En la actualidad publica en la revista «Panza Verde», «Barriletes» (Entre Ríos); «La Matraca», suplemento dominical de humor político del diario «Al Día», de Guatemala, donde también participó como jurado en el Concurso Internacional de Humor Gráfico por los 19 años del supe.

En sitios digitales: -Rubén Bitz Facebook -Grupo de humor gráfico, tiras cómicas y caricaturas -Salón Internacional de Humor Gráfico -Comics del mundo -Dibujantes y humoristas -Acidez de actualité -Somos burros e pobres -House of Humour and Satire -Humor y reflexión -Multisectorial Comuna 12 -Groapa coconicolor -KarikaSHOP -Orhan Karartý -Maviturta Eskiz Günleri -Caricaturizm | Çíáé Íàøèõ -Alafiacartoon -SelectedFromThe.Net. -Club CRÉATIF... pro Caricatures -INTERNATIONAL PORTRAIT EXHIBITION «MIHAI EMINESCU» -Apy3i,RKI bnoao6ann Nepeuub. Becena pecny6nika -Salão Internacional de Humor de Manaus -Art Club (let's post our paintingsd') -Festival de La Caricature, du Dessin de Presse et d'Humour en Sarthe -Arabic Cinema & Theatre Encyclopedia.

En enero de 2017 la revista Panza Verde cumplió 30 años de existencia, repercutiendo en distintos medios provinciales, nacionales y comentarios en el exterior en artículos desde Guatemala hasta la revista turca en Izmir que se distribuye en Oriente y Europa.

