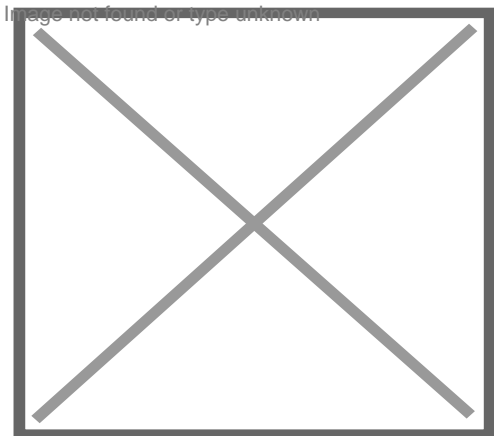


GONZALO ACOSTA TITO



Gonzalo Acosta Tito nació en Concordia en 1982. Es licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Publicó los libros:

El Mendigo de Ojos Celezul ([Primer Premio Certamen Juventud y Poesía 2009. Subsecretaría de Cultura y Juventud de Paraná](#)). Ed. Imprenta de Entre Ríos),

En 2010 el ensayo *Los Góticos en la Argentina* (Laberinto Inconcluso) junto a Iván Dupertuis.

En 2011 el poemario *Entre Cunas y Tumbas* (Panza Verde).

En 2020 el ensayo "[Caminar la caída. Génesis y sentido cristiano](#)" (Lilium).

En 2021 el poemario *Cayó del azul* (Himalaya). Escribió Hugo Mujica en la contratapa: "No son poemas, porque la poesía es aún literatura: líneas de vida llamaría yo a estos trazos, huellas, del haber vivido, del darle voz a la vida. Algo así como cuando el viento roza el agua, rozan estos versos lo azul del misterio, y, algo de ese estremecimiento es lo que dice este libro, lo que da a sentir."

En 2023 la editorial cordobesa Potencia, publicó el libro de poemas *Rayos que abren pájaros*. Cuya ilustración de portada es de la iconógrafa María Gabriela Olivera.

En 2020 recibió el [Tercer Premio en Poesía en el V Certamen Literario Provincial "Alfredo Veiravé"](#), organizado por la Dirección de Cultura (Secretaría de Turismo, Cultura y Deportes) de Gualeguay, por "[Los pasos cercanos](#)".

Su correo electrónico es: gonzalo7ac@yahoo.com.ar

Su Instagram: [gonza.junio](#)

