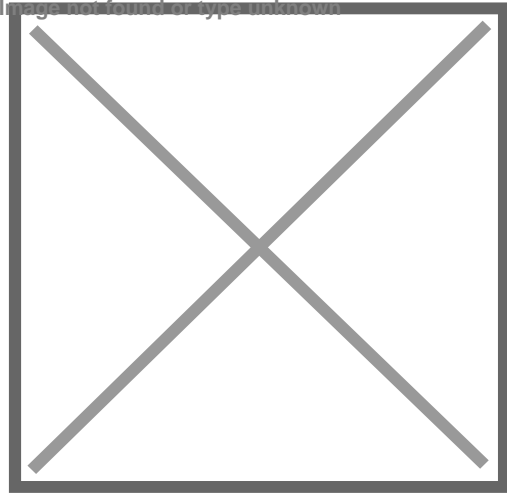


FERNANDO BELOTTINI



Fernando Belottini (1962) nació en San Jorge, pasó su infancia en María Susana y su adolescencia en Las Parejas (todas localidades de Santa Fe). Es contador, desde el año 2000 reside en Concordia (Entre Ríos). Fue alumno de los talleres literarios de Nicolás Bratosevich, Alma Maritano, Diana Pessoa, Cecilia Propato y Alicia Steimberg. Editó "Astucias que por sutiles se aniquilan a sí mismas" (Ed. No Muerden Rosario - 1990 - relatos), "Textos sin destino" (Editorial de Entre Ríos - 2010 - cuentos) Obra ganadora del Premio Fray Mocho 2008, máxima distinción de las letras entrerrianas. Fundó y forma parte del Consejo Editorial de esta página. Fue premiado en narrativa, poesía y teatro. Publicó textos de esos géneros en diversas antologías, en medios gráficos y

sitios web. En 2009, fue incluido en la "Antología de Humor Entrerriano". Por su premio Fray Mocho fue reconocido por el Senado de la Nación [\(ver\)](#). [En 2010, por "Textos sin destino" recibió el premio Escenario, que otorgó el diario UNO de Paraná a la mejor obra de narrativa de Entre Ríos editada en ese año.](#) En 2012 editó "[El trigal maduro](#)" (Cuentos, Ed. Trópico Sur, Maldonado, Uruguay). En 2016, editó "Una imaginación que no alcanza y otros textos teatrales" (Trópico Sur Editor - Maldonado - Uruguay - Dramaturgia) auspiciado por el Instituto Nacional del Teatro. En 2017 compiló junto a Gimena Barboza Dri y Esteban Michel la [Antología "Autores de Concordia"](#), editada por La luna y el gato (Chajarí). En 2018 fue incluido en la [Antología de Poetas de la Región Centro](#), editada por el CFI. Más información sobre distinciones clic [aquí](#).

Su página web: www.fernandobelottini.com.ar

