MANUEL PODESTÁ

Ríos, pero vive en Paraná desde 2002. Publicó los libros de poesía Uruguayita (Eloísa Cartonera, Buenos Aires, 2009), Valiant (Ese es otro que bien baila, Parana, 2010), El día perfecto de la tierra será el último de todos (Gigante, Paraná, 2011), Los menos experimentados (Julieta Cartonera, Toulousse, Francia, 2012), Imperio (La Propia Montevideo, 2012), Los Ovnis (Gigante, Paraná, 2013), La soledad del tenista eliminado (Caleta Olivia, Buenos Aires, 2016) y Holograma de palmeras (Azogue Libros, 2019). Integró distintas antologías 1030 Poesía argentina del Siglo XXI (Editorial Municipal de Rosario, 2013), y Los fuegos de Orc Magicas Rara las, Buenos Aires, 2016), entre otras. Fue parte del equipo editorial de los sellos Ese es otro que bien baila, Gigante y Lomo.

