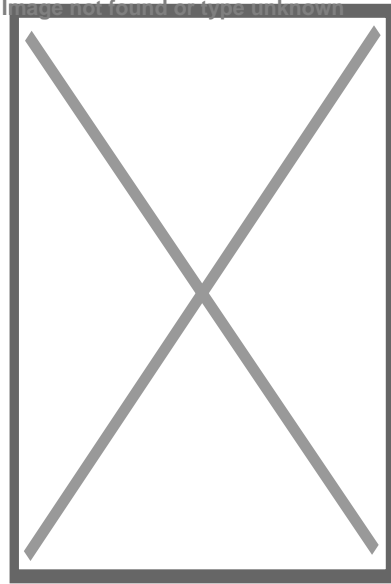


## HERNÁN LASQUE

---



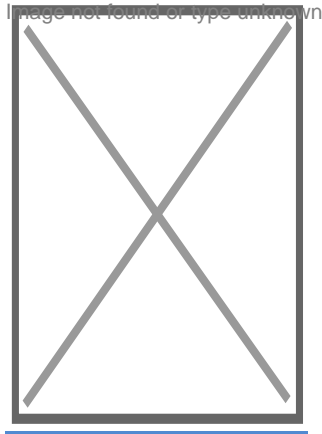
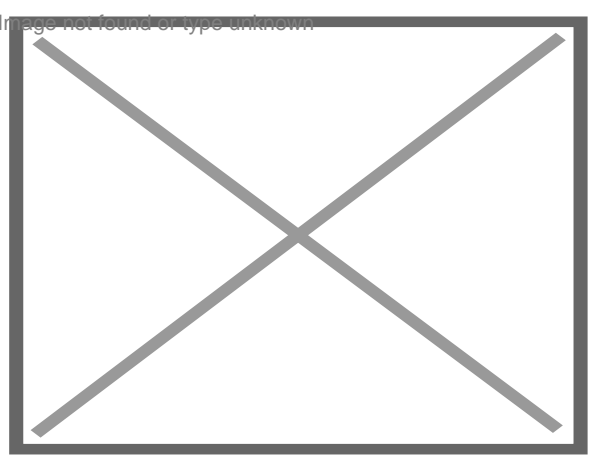
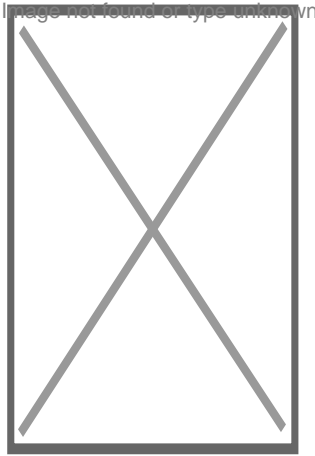
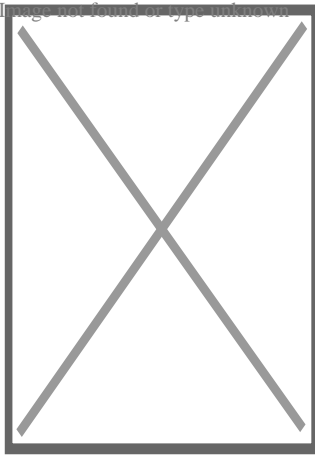
Hernán Lasque nació en Concordia, Entre Ríos, en setiembre de 1977. Entre 1998 y 2005 vivió en Buenos Aires y luego de se radicó en Neuquén, donde reside en la actualidad. Estudió letras en la Universidad Nacional del Comahue. Sus primeros cuentos y poemas los publicó en revistas literarias de Buenos Aires como Generación Abierta.

Obtuvo dos premios de una editorial neuquina (Beckar). Publicó sus textos en [www.puentesamarillos.com](http://www.puentesamarillos.com), revista cultural de Bariloche (Río Negro) y en revistas independientes. El grupo teatral [Sur-Menaje](#) de la ciudad de Neuquén estrenó en diciembre 2008, basado en sus monólogos, el stand up "@ solas". Editó: "Ratón blanco" (Cuentos. Colisión Libros. Buenos Aires. 2009), "[Lizeta](#)" (Nouvelle.Colisión Libros. Buenos Aires. 2012), "Lamen" (Poesía. Ed. Buenos Aires Poetry - Colección Pippa Passes. 2017) y "Maratón dromedaria" (Poesía. Ed. leviatán. Colección Poesía

Mayor. 2020)

Es Coeditor responsable del contenido literario de la revista cultural "Nortensur, arte del fin al mundo", hecha en Neuquén y Cipolletti junto a Hernán Riveiro, Soledad Arrieta, Horacio Beascochea y Pablo Cazayous. La revista tiene por objetivo promover las producciones de artistas de la región del Alto Valle en la Patagonia (Río Negro y Neuquén), difundir y dar espacio a los creadores, originarios o no, pero que habitan y producen en la región.

Su e-mail: [hlasque@gmail.com](mailto:hlasque@gmail.com)



---

[Presentación de MARATÓN DROMEDARIA y TRES ANDARIVELES en el Festival de Editoriales del Neuquén \(05/12/2020\)](#)

---