

ADOLFO ARGENTINO GOLZ

Adolfo Argentino Golz nació en Nogoyá, el 8 de febrero de 1930 y falleció en Paraná el 9 de julio de 2020, fue periodista y escritor.

Al poco tiempo de nacer sus padres se mudaron a Viena (Austria) donde transcurrió casi toda su infancia y cursó casi todos sus estudios primarios los que completo en "Manuel Belgrano" de Paraná, al igual que sus estudios secundarios.

A los 14 años ya estaba dentro de una redacción en el diario "El Noticioso" de Paraná haciendo crónicas de fútbol y desde entonces jamás dejó de hacer periodismo. Aunque él toma como fecha de parto de esta vocación su época de estudiante, cuando en la primaria editaban un diario escolar.

En 1946 es convocado para trabajar en la sección Deportes en "El Diario" de Paraná. Cursó sus estudios universitarios en la carrera de Literatura y Ciencias de la Educación, especializándose en comunicación social. En la Facultad, fue director de una publicación universitaria.

Fue director de las Colecciones "Autores de Hoy" y "Entre Ríos", que editaba "Colmegna" de Santa Fe y que reunió más de 60 títulos. Fue secretario fundador de la SADE de Entre Ríos y del Consejo Federal de la misma entidad, llegando a ocupar la vicepresidencia de dicho cuerpo; secretario de cultura del Sindicato de Prensa de Entre Ríos y titular del Comité Ejecutivo de la Fundación Mayorazgo.

En materia periodística integró las redacciones de la mayoría de los medios gráficos de Paraná, llegando a dirigir algunos de ellos; fue corresponsal de diarios de Rosario, Buenos Aires y del interior de Entre Ríos; desempeñándose también en programas de radio y televisión de la capital entrerriana y Santa Fe.

Colaboró con alrededor de diez publicaciones periodísticas. Se ha desempeñado como Jefe de Comunicaciones del INTA en Entre Ríos y en calidad de tal, fue becario de la OEA en el IICA, en Turrialba (Costa Rica) y en el CIESPAL, en Quito (Ecuador), cumplió una pasantía en la Universidad de San Juan de Puerto Rico y una misión técnica en Australia, esta última en el marco del PNUD de la Naciones Unidas. Asistió a un curso en el "Sr. Matías College" de Alemania y realizó viajes como periodista por España, Holanda, Francia, Bélgica, Luxemburgo, Austria y Hungría.

Publicaciones

Obras propias:

- 1954: "El hombre incompleto" (cuentos).
- 1961: "Las exposiciones agropecuarias" (trabajo de investigación).
- 1965: "Las manos del montonero" (recitado).
- 1966: "Ocho cuentos octogonales" (cuentos).
- 1966 "La gargantilla negra" (cuento).
- 1967: "Crónicas de Entre Ríos" (selección).
- 1970: "Todos los hombres, ningún amor" (cuentos).
- 1975: "Compartidarios" (cuentos).
- 1993: "Daniel Elías, el poeta del sol" (ensayo).
- 2001: "Cuentos desde Entre Ríos" (selección).
- 2004: "El mate en aires de coplas" (publicado por la Editorial del Gobierno de Entre Ríos).

Obras en coautoría:

- 1972: "De orilla a orilla" (cuentos).
- 1979: "Cuentan para Usted" (cuentos).
- 1981: "Itinerario entrerriano".
- 1983: "Cuentos para los niños del Litoral".
- 1987: "Diez Cuentistas de la Mesopotamia".

Se halla incluido además, en numerosas antologías como "Antología del humor entrerriano" en la ciudad de Gualedguaychú y estuvo a cargo de María Eugenia Faue.

Distinciones

Entre las principales distinciones literarias y periodísticas obtenidas se destacan:

- Premio "Santa Clara de Asís".
- Faja de Honor de la SADE (Sociedad Argentina de Escritores).
- Premios "F. Antonio Rizzutto", de la Asoc. de Prensa Técnica Argentina.
- Premio "Hipólito Vieytes" de la Soc. Rural Arg. y de CAPA; Fundación CERIEN.
- Premio "Andrés Bello" de la Fundación Caja Nac. de Ahorro y Seguro.
- Reconocimiento de "El Diario" de Paraná,
- Premio "Fray Mocho" (2ª Mención).
- Reconocimiento de "El Territorio" de Posadas;
- Primer Premio a la Excelencia de IADE (Instituto Argentino para el Desarrollo Económico), en dos oportunidades.
- Supremo de Honor de la Popularidad de ADE (Asociación Dirigentes de Empresas).

Además los Honorables Concejos Deliberantes de Paraná y Nogoyá lo declararon Ciudadano ilustre de las respectivas comunas, así mismo la Municipalidad de Paraná le otorgó el "Reconocimiento al Mérito" por su trayectoria en el periodismo y en la literatura.

Fue reconocido por el Congreso de la Nación Argentina como un "Mayor Notable" de la Argentina.

Información tomada de: <http://es.wikipedia.org>