

ALEJANDRO BEKES EN ANTOLOGÍA DE POESÍA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA



La Fundación Argentina para la Poesía viene editando antologías de reconocidos poetas argentinos. En la edición decimosexta, incluye a Alejandro Bekes. Tomamos de Facebook palabras del autor al recibir el ejemplar, publicadas el último 7 de enero.

"Regalo de Reyes

Ayer, 6 de enero, recibí el envío de seis copias del libro "Poesía Argentina Contemporánea", publicado por Vinciguerra y la Fundación Argentina para la Poesía. El pie de imprenta asegura que el libro se terminó de imprimir en diciembre de 2020, pero yo preferiría creer que esta alegría inaugura este año, un año un poco menos avaro de ellas, espero, que el anterior. Como sea, me honra estar presente entre los autores allí representados, y agradezco la deferencia de Lidia Vinciguerra y sus colaboradoras al incluirme en él, así como la dedicación generosa y la afectuosa cortesía de que han dado sobradas muestras.

Hay algo curioso en el hecho de publicar un poema. Palabras nacidas en la más extrema intimidad, en la más estricta complicidad con uno mismo, quedan ahora expuestas a la luz pública; a la mirada, quizá atenta, quizá distraída, de los ojos humanos que quieren detenerse un minuto en ellos. Por supuesto, uno espera que algo, algún

dejo de toda la vida que constituye el trasfondo del poema, pueda llegar a ese lector. La realidad suele ser otra. Es el lector quien reconstruye un trasfondo, a partir de su propia vida, tomando como indicadores o como incitadores los versos del poeta. Un poema es, así, menos una reliquia del pasado que una incitación al porvenir. Fue escrito quizá como una pregunta, como una elegía o como quien anota algo en su cuaderno para no olvidar lo vivido; pero es leído de otro modo, llevado hacia otras orillas, rehecho sobre otras pautas. Tal es el modesto milagro de las letras, esas magas que hechizan la memoria y despiertan la imaginación, ese púdico modo que hemos hallado los humanos para hacer más lenta la inevitable erosión de las horas: "las horas que limando están los días, los días que royendo están los años".

Por supuesto, hay algo más: es el deseo de comprender; el deseo de transformar el tiempo en significado, la amargura en sentido, la tristeza en música. Y la esperanza de que la alegría siga siendo, en cuanto sea posible, alegría para siempre."