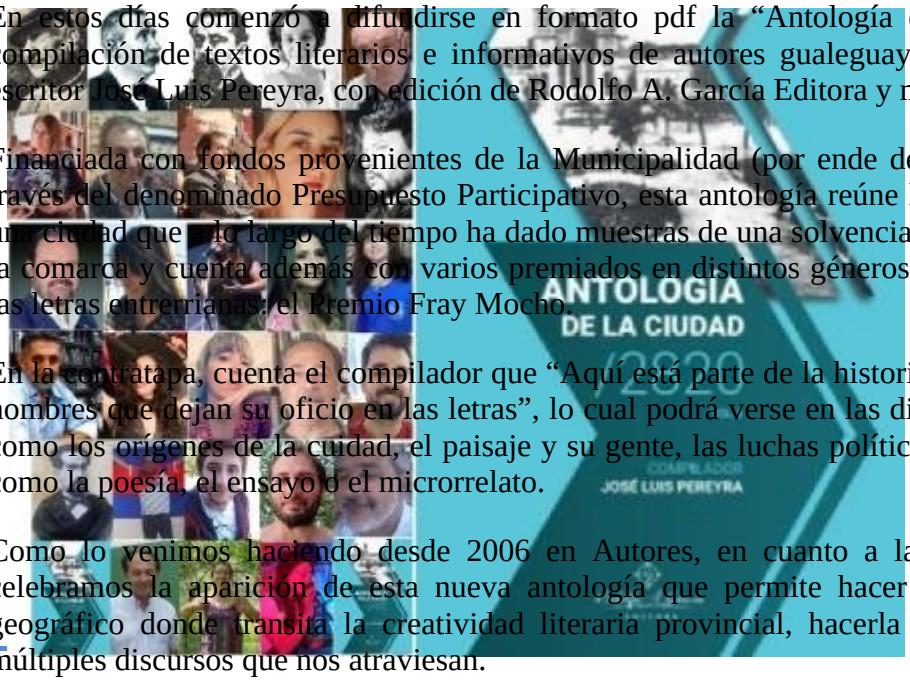
GUALEGUAYCHÚ TIENE SU ANTOLOGÍA



En estos días comenzó a difundirse en formato pdf la "Antología de la ciudad/2820", se trata de una compilación de textos literarios e informativos de autores gualeguaychuense realizada por el profesor y escritor José Luis Pereyra, con edición de Rodolfo A. García Editora y maquetación de Andrés Camejo.

Financiada con fondos provenientes de la Municipalidad (por ende de la comunidad) de Gualeguaychú, a través del denominado Presupuesto Participativo, esta antología reúne la expresión de valiosos creadores de una ciudad que a lo largo del tiempo ha dado muestras de una solvencia literaria que trascendió los límites de la comarca y cuenta además con varios premiados en distintos géneros, en lo que es el máximo galardón de las letras entrerrianas: el Premio Fray Mocho.

En la contratapa, cuenta el compilador que "Aquí está parte de la historia, el paisaje, las luchas, las mujeres y hombres que dejan su oficio en las letras", lo cual podrá verse en las distintos capítulos separados por temas como los orígenes de la cuidad, el paisaje y su gente, las luchas políticas, el feminismo, el fútbol y géneros como la poesía, el ensayo o el microrrelato.

Como lo venimos haciendo desde 2006 en Autores, en cuanto a la difusión de las letras entrerrianas, celebramos la aparición de esta nueva antología que permite hacer un recorte más preciso del ámbito geográfico donde transita la creatividad literaria provincial, hacerla visible y echarla a correr entre los múltiples discursos que nos atraviesan.

Quienes se atrevan a la lectura o a curiosear el contenido, que debe su nombre al código postal y promete una continuidad, ya que se trata del Volumen I, encontrarán autores como José S. Álvarez (Fray Mocho), Olegario Víctor Andrade, Jimena Arnolfi Villarraza, Héctor Luis Castillo, Pamela De Batista, Sebastián González, Martín Pucheta, Carla Olivera y del mismo compilador.

La edición digital completa puede consultarse o bajarse dando clic aquí o en la imagen, en tanto que para conseguirla en papel, pueden escribir al correo de Rodolfo A. García Editora, Director Profesor Marcos Henchoz: rodolfogarciaeditora@gmail.com

Para ampliar y de donde tomamos la imagen que ilustra esta breve reseña, en: https://maximaonline.com.ar/Nota-70161-literatura_en_la_ciudad2820

Fernando Belottini, Concordia, 23 de setiembre de 2022.