La gualeguaychuense Carla Olivera ganó la edición 2023 del premio “Fray Mocho”



La Secretaría de Cultura de la Provincia informó la identidad de la ganadora del premio literario más importante de la provincia. Se trata de la poeta y docente **Carla Olivera**, de Gualeguaychú. Ganó con su obra “El asombro de los días”. El galardón es premiado con la edición del libro y 200 ejemplares para el autor.

La última edición del Premio Fray Mocho corresponde al género poesía inédita. El jurado, integrado por Claudia Beatriz Masin (de Córdoba), Sonia Mariel Scarabelli (de Rosario) y Leonardo Edgardo Javier Roldán (de Buenos Aires), trabajó sobre las 54 obras poéticas admitidas, y de todas ellas, fue elegida la obra contenida en el Sobre N° 31, “El asombro de los días”, bajo el seudónimo Yaguarí. Finalmente, se supo que esa obra pertenecía a la poeta y docente gualeguaychuense Carla Olivera.

Según el dictamen del jurado “En ‘El asombro de los días’ encontramos una voz poética capaz de entramar el brillo desnudo de la naturaleza y el paisaje con un orden íntimo y, a la vez, común, atravesado por el tiempo personal y colectivo. Los poemas de este libro nombran lo humano sin separarlo del destino de los otros seres, con perplejidad y delicadeza, y una conciencia del misterio que no deja de hacerse notar en la manera intensa, directa y precisa que asume la lengua poética”.

Atenta a los matices que van de la intemperie al cobijo, de lo luminoso a lo amenazante, de la escena pequeña y casi inmóvil, a los tumultos de un cuerpo que se desbarata y se rearma con cada nacimiento, la voz de estos poemas se muestra capaz de nombrar, ‘en el filo de la palabra’, tanto la forma abierta y restallante del verano, hecho de peces y de pájaros, como un instante humano/ humildísimo / de criaturas difusas y miedosas / atadas a un tiempo que apenas existe”.

La flamante nueva ganadora del premio literario ya está en contacto con la Editorial provincial para proyectar la edición de su obra literaria. Como ya es costumbre el galardón es premiado con la edición del libro y 200 ejemplares para el autor.

Menciones especiales del jurado

Cabe destacar que el jurado ha decidido entregar tres menciones para las obras contenidas en los sobres N°14, Nº13 y N42: “Sangre de pájaro”, de María Guadalupe; “Una lucecita apenas”, de



Rosit; y “Con ganas de mirar lejos”, de Chubichaco.

Tomado de: https://www.eldiaonline.com