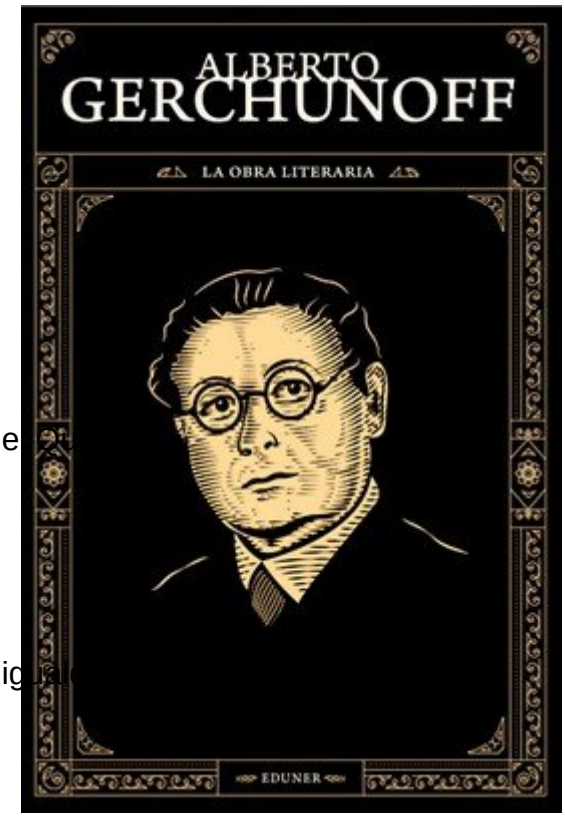
EDUNER EDITÓ "LA OBRA LITERARIA" DE ALBERTO GERCHUNOFF



Puede adquirise en: https://eduner.uner.edu.ar/producto/la-obra-literaria-2/, en papel y digital.

Luego de su muerte, entre los papeles de Alberto Gerchunoff (1884-1950) se encontró una Autobiografía fechada en 1914 en París. Estas hojas manuscritas, en apretada tinta azul, cuentan en primera persona la historia de alguien que logró, en menos de treinta años, pasar de ser un pobre niño del Imperio ruso que no hablaba castellano a un ciudadano argentino experto en

En el recorrido se describe la migración, la subsistencia cotidiana en las colonias judías del litoral, el asesinato del padre, la vida obrera en Buenos Aires y la sociabilidad de principios de siglo, antes de concluir augurando un país promisorio, sin discriminación y con

Como señala Mónica Szurmuk en el prólogo, es un texto lírico y triunfal que cobija también dolores y penas. A más de un siglo de escrito, mantiene intactos su frescura y su entusiasmo.

Colección: Tierra de Letras

Peso	1150 g
Dimensiones	4,1 × 15,5 × 22,5 cm
ISBN	9789506985592
Año	2024
Idioma	Español
Páginas	784
Autorías	Alberto Gerchunoff
Dirección	Melina Di Miro, Mónica Szurmuk
Colaboraciones	Karina Galperin, Lila Bujaldón de Esteves, Perla Sneh