

Editorial Oyé Ndén de Gualeguaychú

Propuesta editorial a cargo de Nicolás Darchez que nace con el objetivo de dar a conocer las letras entrerrianas y hacer escuchar sus voces, sus historias, sus memorias, sus cantos, sus ojos, sus cuentos. De ahí su nombre: Oyé Ndén, un término de la lengua chaná que significa "guardar memoria". Memoria que se guarda en las colecciones que comienzan a construir su catálogo: Ndén ?en chaná "memoria": colección historia?, Lantéc ?en chaná "palabra": colección poesía?; e Itití ?en chaná "vivir": colección crónica?:

"Crónicas periodísticas" de María Esther de Miguel. Crónica.

"Obra poética" de Dora Hoffmann. Poesía.

"El Boliche de Impini" de Jorge Impini. Historia.

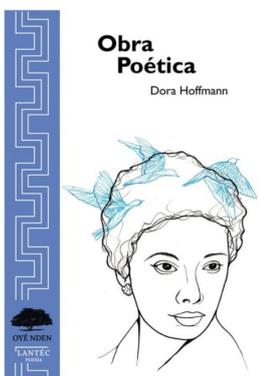
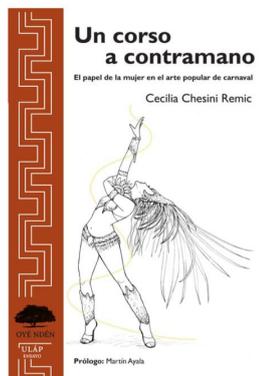
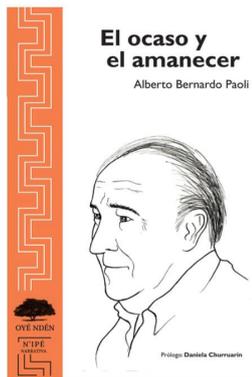
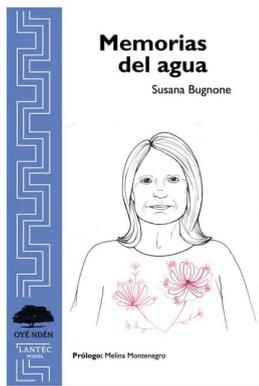
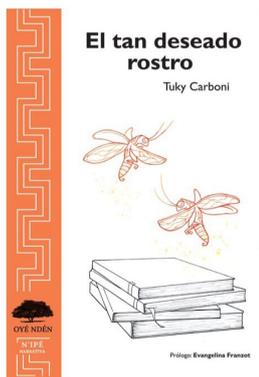
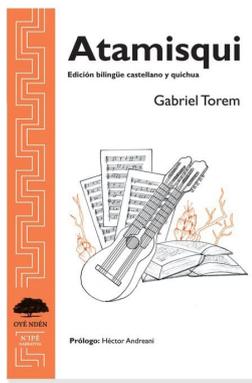
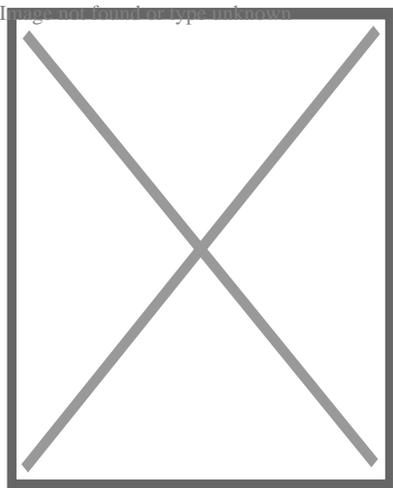
"El ocaso y el amanecer" de Alberto Bernardo Paoli. Narrativa.

"Memorias del agua" de Susana Bugnone. Poesía.

"Un curso a contramano" de Cecilia Chesini. Ensayo.

"El tan deseado rostro" de Tuky Carboni. Narrativa.

"Atamisqui" de Gabriel Torem. Narrativa (quichua y castellano).



IG: [oyendeneditora](https://www.instagram.com/oyendeneditora)