

Zelarayan escucha otras voces

El poeta entrerriano [Ricardo Zelarayán](#) propone un mapa cultural alternativo no porteño-céntrico, perspectiva que deja plasmada en una serie de entrevistas y diálogos que mantiene con varios autores entre 1975 y 1976, notas que son publicadas en el suplemento cultural del diario Clarín. Son autores fundamentalmente de provincias pero con la excepción de un solo porteño. Claudia Schvartz y Laura Estrin lograron reunir estos textos en un libro que lleva por nombre Lenguaraces, publicado por Editorial Leviatán en 2024.

Obras de R. Zelarayán: La obsesión del espacio (1972), Travesando (1984), La piel del caballo (1986), Roña criolla (1991), La gran salina y otros poemas (1997), Bolsas y otros (2003), Lata peinada y otros escritos (2008), Ahora o nunca (2009), Ese maldito canario (2020), Lenguaraces (2024).

Los diálogos con las entrevistadas fueron grabados entre agosto y septiembre de 2024 en sus propias casas. Ambas son las responsables editoras de los textos de Zelarayán incluidos en Lenguaraces (2024).

* Claudia Schvartz es poeta, escritora, editora, responsable editorial Leviatán junto a Pico Manfredi.

* Laura Estrin es poeta, investigadora y docente en la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) desde 1992, en las cátedras Teoría Literaria III y Literaturas Eslavas.T}

Tomado de: https://www.instagram.com/rio_sapiens/