PROGRAMA COMPLETO DEL PRIMER CONGRESO LITERARIO 'ENTRE RÍOS, ENTRE DISCURSOS...´

PROGRAMA

MIÉRCOLES 29 DE JULIO - ESCUELA NORMAL “JOSÉ MARÍA TORRES” (URQUIZA Y CORRIENTES)

13.00 HS - Acreditaciones

14.00 HS - Apertura - Salón de Actos

15.00 HS - Conferencia inaugural: Dra. Alfonsina Kohan (UADER) “No sólo lo atravesaba un río: el paisaje y lo social en la poesía de Juan L. Ortiz”- Salón de Actos.

15.45 HS - Intervención musical: “Cantar la poesía entrerriana”- Integrantes del Movimiento de Cultura Entrerriana "De Costa a Costa". - Salón de Actos

16.30 HS - PAUSA 17.00 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Masterclass: Improvisación sobre el folklore como construcción narrativa, Marcelo Moguilevsky - Escuela de Música (Italia 61) -Información e inscripciones Taller: Introducción al campo historiográfico: Encuentros entre literatura e historia. Coordina: Santino Guglieri - Aula 33 Simposio: “Configuraciones geográficas en la literatura entrerriana: entre lo local y lo nacional” - Coordinan: Prof. Dana Rodríguez - Prof. Juan Manuel Cesario (UADER) - Aula de la Memoria Prof. Amelia Raquel Báez (Instituto Superior privado “Robustiano Macedo Martínez”) “Entre caminos y territorios: la construcción geográfico-afectiva en ´La música en que flotamos´ de Orlando Van Bredam Soledad Pastorelli (FHAyCS-UADER) “La construcción del paisaje habitado en la literatura de Lobodón Garra” Neley Albornoz (FHAyCS-UADER) “Lo extraño en lo cotidiano: configuraciones del extrañamiento en ´La cosa en el galpón´, de Mara Rodríguez, y ´El lugar en el que estoy cayendo’, de Paula Glansky” Yamila Medrano – Paola Foppoli (FHAyCS-UADER) “El paisaje en los ‘poemas chinos’ en El junco y la corriente, de Juan L. Ortiz” Virginia Londero – María Belén Vianco (FHAyCS-UADER) “Lo dicho y lo callado en Las tierras blancas de Juan José Manauta” Virginia Foletto Alvarez – Paula Reynoso (FHAyCS-UADER) “La construcción de la orilla como espacio habitado en ´La casa del pez´ de Juan José Manauta” Soledad Samek (FHAyCS-UADER) “Una aproximación analítica a los espacios habitados en El país de los Chajás de Martín del Pospós” Milena Vela (FHAyCS-UADER) “Geografías de la alteridad: el paisaje como representación del otro en Un viaje al país de los matreros de Fray Mocho” Prof. Juan Manuel Cesario – Prof. Dana Rodríguez (FHAyCS-UADER) “La geografía del regreso: topofilia, infancia y memoria afectiva” Simposio: “Literatura Entrerriana y Política: vínculos y resignificaciones de dos discursos en constante retroalimentación.” - Coordinan: Dra. Daniela Giraud (UADER) - Dra. Cecilia Corona Martínez (UNC-UADER) - Aula 34 Dra. Angelina Elena Uzín Olleros (UADER-UNR) “La presencia de Delfina en la dramaturgia política entrerriana” Prof. Rubén Isidoro Bourlot (Instituto Federal “José Artigas” de Entre Ríos) “Entrecruzamientos entre política e historia en la literatura entrerriana. Los casos de Juan L. Ortiz y Delio Panizza” Prof. Susana Carolina Plem (UADER) “Voces que nos interpelan Violencia y otredad en cuentos de Selva Almada y Cristina Peri Rossi” Prof. Mariela Bellocchio (UADER) “Desmontando el binomio: Alejo Peyret y la deconstrucción de Civilización y Barbarie” Lic. Pablo Alejandro Aranda (UNL- CILA/UCA-CONICET) “Propaganda para mi país: peronismo en La piel de caballo”

18.30 HS - Presentación de libro: Zelarayán mi abuelo, de Pablo Aranda (Ediciones la yunta, 2025) - Presenta Lic. Imanol Hammurabi Rodríguez Mac Lean - Aula 34

19.00 HS - Conferencia: Dra. María Laura Pérez Gras (USAL-CONICET) “Una lectura en clave especulativa de Viaje al país de los matreros” - Salón de Actos 19.45 HS - Cierre Artístico: "Jorge Méndez: la poesía de un cantor" - Gianfranco Aramburu y Juliana Castaldo, estudiantes del Profesorado Universitario en Música de la FHAyCS - Salón de Actos

JUEVES 30 DE JULIO CAMPUS FCG (EL PARACAO 990)

9.00 HS - Conversatorio interinstitucional: “Experiencias y desafíos en orientación vocacional y acompañamiento a las trayectorias estudiantiles” - Participan: Lic. Matías Cáceres (UADER) - Lic. Lorena Puntín (UADER) - Lic. Tamara Suiva (FCyT -UADER)- Aula 3 FCG Conferencia: Dra. María Amelia Arancet Ruda (CONICET-UCA-RELA) “Poetas de la violencia de la frontera” - Centro gastronómico FCG

10.00 HS - ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS Simposio: “Poéticas mestizas entrerrianas en el sistema literario argentino: nuevos realismos, fantástico, terror/gótico y especulación” - Coordinan: Dra. María Laura Pérez Gras (CONICET-USAL-UBA) - Dr. Jorge A. Bracamonte (CONICET-IDH-UNC) - Dra. Lucía Feuillet (CIFFyH-UNC).

- Centro Gastronómico FCG Dra. María del Carmen Marengo (FFyH-UNC) “Ecopoética en dos autores entrerrianos: Selva Almada y Juan Meneguin”

Dr. Jorge Alejandro Bracamonte (UNC-IDH-CONICET) “Entre Perros de la lluvia y Big Rip. Sobre la poética de Ricardo Romero” Natalia Viviana Valentín Capello (UBA) “Voces desde las orillas y las imágenes de una poética entrerriana que repone legados. Formas del gótico rioplatense en Una casa sola de Selva Almada” Dra. María Laura Pérez Gras (CONICET-UBA, USAL) “Terror y silencio a la vera del río: una lectura de Hay que llegar a las casas, de Ezequiel Pérez” Dra. Lucía Feuillet (FFyH-UNC) “Luz mala, lobizones y vampiros. Los tropos del gótico entrerriano en Ferny Kosiak” Simposio: “Cartografías del deseo. psicoanálisis, literatura y prácticas clínicas en el territorio entrerriano.” - Coordinan: Mgtr. Mayka Surraco (UADER) - Mgtr. Federico Waissmann (UADER) -Aula 4 FCG Mgtr. Mayka Surraco “Fantasía, fantasma y subjetivación: aportes para la clínica psicoanalítica con niños y adolescentes” Dra. Daniela Fumis “En el cuerpo de esta anciana que camina: por una erótica senil en Emma Barrandeguy” Abril Oderiz – Alanis Vilche “Videojuegos, construcción fantasmática y subjetividad infantil contemporánea: lectura psicoanalítica de una viñeta clínica” Lic. Sofía Piani “La literatura analítica como brújula para orientarse en la contingencia” Lic. Franco Vago “Biografía de un síntoma: notas sobre un caso y un cuento” Mgtr. Federico Gastón Waissmann “Palabras para habitar el mundo. Sobre las acciones restitutivas en la intervención con infancias” Taller: La literatura entrerriana desde el aula de invención. Primer encuentro Coordinan: Prof. Noelia Godoy, Prof. María de los Ángeles Lalli, Prof. Laura Pradella, Prof. Jésica Ruhl (UADER)- Aula 5 FGC- Inscripciones

11.00 HS - Taller: “Editar literaturas de la región desde la universidad pública”- Coordinan: Lic. Gustavo Martínez, Dr. Alexis Chausovsky (EDUNER) -Aula 3 FCG ESCUELA NORMAL “JOSÉ MARÍA TORRES”

14.00 HS - Conferencia: Dr. Carlos Hernán Sosa (UNS-CONICET) “Cartografiar/imaginar territorios de frontera. Una apuesta en la literatura del noroeste argentino” - Salón de Actos.

14.45 HS - Intervención artística: “Incertidumbre, dos escritores que Entre Ríos no esperaba”- Loc. Soledad Castañares (ISER) - Lic. Gabriela Trevisani (UNL)- Salón de Actos.

15.00 HS - Simposio: “Narrativas y discursividades en la Formación Docente”- Coordinan: Mgtr. Federico Waissmann (UADER) - Prof. María Lalli (UADER) - Esp. María de los Ángeles Fernández (UADER) - Aula 33 Mgtr. Sandra Carina Sione – Lic. Adriana Gómer – Prof. Myriam Olego (UADER) “¿Literatura entrerriana para las infancias? Avivar la pregunta” Mgtr. Federico Gastón Waissmann (UADER) “Ese preciado objeto entre las manos: apuntes metodológicos para la investigación con las narrativas de nuestros estudiantes” Prof. María de los Ángeles Lalli (UADER) “Entre la teoría y la experiencia: la escritura reflexiva como dispositivo de construcción de saber docente en la formación inicial” Prof. Jésica Magalí Ruhl (UADER) “Narrar y comprender para transformar. Un dispositivo basado en la escritura y la socialización para propiciar la reflexión en los talleres de prácticas docentes” Esp. Juan Pablo Acevedo “Formación de Recurso Humano en Salud: la experiencia de un espacio de Trabajos Prácticos en Acompañamiento Terapéutico mediado por tecnologías” Simposio: “Habitar el aula de lectura: Diálogos entre la teoría, la fugacidad digital y la experiencia docente en las escuelas secundarias de Entre Ríos.” - Coordina: Dr. Martín Tactagi (UADER)- Aula 34 Lic. Iván Stiefel – Mgtr. Ignacio González Lowy (FHAyCS-

UADER) “Prácticas de lectura en escuelas secundarias: Una aproximación a debates y desafíos contemporáneos” Prof. Laura Pradella (FHAyCS- UADER) “Habitar el aula de lectura: Diálogos entre la teoría, la fugacidad digital y la experiencia docente en las escuelas secundarias de Entre Ríos” Prof. Noelia Godoy (FHAyCS-UADER) “Paseo y poesía entrerriana: una propuesta didáctica para la construcción de la identidad” Prof. Belén Giménez (FHAyCS-UADER) “Literatura entrerriana en el aula: planificación, abordaje y límites en la teoría” Prof. Clara M. Berduc (FHAyCS – UADER) “Lectura, reescritura y mediación digital: la experiencia de Antígona en el aula” Prof. Lorena María de las Nieves Rivero (FHAyCS – UADER) “No son gigantes sino tan solo molinos de viento. Las nuevas tecnologías pueden y son aliadas en nuestras prácticas docentes” Simposio: “Dos tierras, una memoria: ecos de España en la literatura entrerriana y españoles en Entre Ríos.” - Coordinan: Dra. Daniela Giraud (UADER)- Prof. Marisa Jurasek (UADER) - Prof. Ivana Poletti (UADER)- Salón de Actos Lic. María Estela Reviriego (UADER) “Dos poetas españoles pasean en Paraná: Anécdotas y mucha poesía” Prof. Aníbal Segovia (IES República de Entre Ríos) “Don Quijote desde Entre Ríos. La agenda Cervantina de Alberto Gerchunoff” Fiamma Nazarena Miño Pallero – Edén Lara Schlegel – Lucía Valentina Tarabini – Milagros María Victoria Dittler – Valentín Ernesto González (UADER) “Ecos hispánicos en la poesía entrerriana” Prof. Ivana Poletti (UADER) “Sociedad española de Socorros Mutuos: escenario material de una cultura letrada en Paraná” Prof. Marisa Jurasek (UADER) “El canto que no muere: homenajes a García Lorca en la poesía entrerriana” Dra. Daniela Giraud (UADER-ISD) “Cruces transatlánticos: literatura, cultura y encuentros entre España y Entre Ríos” Simposio: “Escritores de Gualeguay: posibles lecturas” - Participan: Lic. Ma. Alejandra Cordero, Lic. Mariana Zanette, Paula Jorgelina Galligo - Aula de la Memoria

17.00 HS - PAUSA 17.20 HS

- ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Presentaciones de Libros: Juanele, poetas argentinxs homenajean a Juan Laurentino Ortiz. Editorial Camalote. Presenta: Prof. Fernando Kosiak Juanele mítico, Fernando Kosiak - Editorial Camalote. Aula de la Memoria. La transmutación del portador de las aguas, Moisés Cárdenas - Botones perdidos, Clara Berduc. Aula 33

18.00 HS - Conferencia: Dr. Martín Diego Kohan “Lo que se cifra en el nombre” - Salón de Actos.

20.30 HS - Concierto: «Buey solo» Marcelo Moguilevsky - Escuela de Música (Italia 61)- Información ACTIVIDAD EN SIMULTÁNEO Desde la organización informamos sobre la siguiente actividad externa que se ha sumado al evento. Ciclo de Lecturas: Las palabras quedan. Encuentro con lectores, memoria, poesía y vino. Lecturas compartidas de J. L. Ortíz.

21.00 hs - Casa de la Cultura de la Provincia de Entre Ríos (9 de julio y Carbó)

VIERNES 31 DE JULIO CAMPUS FCG (EL PARACAO 990) - BIBLIOTECA PROVINCIAL (ALAMEDA DE LA FEDERACIÓN 278)

10.00 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Simposio: “Literatura y producción del espacio: imaginarios, territorialidades y escalas en Entre Ríos.” - Coordina: Prof. Walter Daniel Gabás (UADER) - Aula 3 FCG Lic. María Mercedes García (UNER) “La construcción autoral como periodista local de la escritora entrerriana Celeste Mendaro en El Diario de Paraná” Lic. María Inés Laboranti (UNR-UADER) “Entre islas y Delta. Construcciones utópicas e imaginarios disruptivos en dos textos menores: D. F. Sarmiento y Ernesto Castro” Lic. Judit Evelyn Frank (UADER) – Tec. Ángeles Sol Frank (Liceo “Antonio Fuentes del Arco”) “¡Andate a tocar a la luna! la luna la vamo´ a copar”. Reflexiones en torno al movimiento cultural ricotero” Dra. Alicia Mariana Avellana (UADER- CONICET) “La ciudad como texto: El paisaje lingüístico en las aldeas de alemanes del Volga (Entre Ríos)” María Florencia Monzón (FHAyCS-UADER) “El colectivo de la

Memoria como dispositivo: transmisión de memorias sociales y construcción de territorialidades locales” Prof. Walter Daniel Gabás (UADER) “Entre Ríos imaginada: literatura, giro espacial y la construcción simbólica del territorio provincial” Taller: “Juan L. entre palabras e imágenes: construyendo visualidades desde la poesía” - Coordina: Prof. Enrique González y Prof. Diego Arellano (UADER) - Cupo máximo de 20 participantes. Formulario de inscripción- Espacio gastronómico FCG Taller: La literatura entrerriana desde el aula de invención. Segundo encuentro Coordinan: Prof. Noelia Godoy, Prof. María de los Ángeles Lalli, Prof. Laura Pradella, Prof. Jésica Ruhl (UADER)- Aula 5 FCG- Inscripciones

11.30 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Simposio: “Discursividades digitales y subjetividad: transformaciones simbólicas en el capitalismo contemporáneo” - Coordina: Prof. Claudio Cardoso (UADER) - Aula 4 FCG Lic. Juan Páez (UNJu) “Desplazamientos y nuevos artefactos literarios: el caso de "La noche americana" de María Negroni" Prof. Franco Lauro – William Vernackt (UADER) "Del Gran Hermano que todo lo ve al Gran Hermano que te deja ver: la promoción de visibilidades y regímenes escópicos en las discursividades digitales" Esp. Clarisa Benetti (UADER) – Prof. Gustavo Bolzán (UADER) – Prof. Karina Ramírez (UADER) – Prof. Laura Ramírez Carrivali (UNL) "Memes en acción"- Aula a confirmar FCG Presentación de libros: Stromata y Paraná oscura, de Federico Mechetti (edit. Wilos) - Aula 5 FCG

12.00 HS Simposio: “Cartografías de la lectura en Entre Ríos: bibliotecas, territorio y comunidades lectoras”- Coordina: Prof. Matías Armándola (UADER) - Biblioteca Provincial Prof. Matías Armándola – Lic. Silvia Mercedes Biale de Bergara “La Bibliografía Entrerriana como hito: Rescatando el patrimonio impreso desde la Biblioteca Provincial” Lic. Maximiliano Acevedo – Prof. Noelia Bustaver (FHAyCS – UADER) “Proyecto tinta” Tec. Mana Ríos – Tec. Micaela Hermoso (FHAyCS y FCG – UADER) “Letras negras: la promoción de la lectura y el sentido de comunidad desde los relatos oscuros” Dr. Alexis Chausovsky – Lic. Nicolás Rigaudi – Arq. Mariana Melhem – Bib. Silvina Suárez – Marcelo Atelman– Juan Carlos Izaguirre – Lic. Gabriela Trevisani – Lic. Azul Balmas (EDUNER –UNER) “Los recorridos literarios: encuentro entre el plan de edición, la comunidad de lectores y la pedagogía urbana centrada en el territorio” Lic. Agustina Micaela Dieser – Constanza Quiñonez (UADER) “Frases que invitan a leer: Actividad de promoción de la lectura en biblioteca escolar secundaria” María Faustina Iseli – María Candela Cabré – Gimena Aimara Emeri (FCEdu-UNER) “Club de lectura Lado B(enjamin): Una entrada alternativa a Walter Benjamin” ESCUELA NORMAL “JOSÉ MARÍA TORRES”

14.00 HS - Conferencia: Dr. Jorge Alejandro Bracamonte (UNC-IDH, CONICET) “Ruinas, monte y dicción. Sobre el valor de la escritura de Selva Almada” - Salón de Actos. 14.45 HS - Micro Teatro “Las que me habitan” - Actúa y dirige: Tec. Dir. Olivia Reinhartt - Salón de Actos.

15.00 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Presentación del libro: “Cartografía de la literatura entrerriana. Periodo 1876-1910” compilado por las Dras. Alfonsina Kohan y Cecilia Corona Martínez Presenta Dr. Carlos Hernán Sosa Salón de Actos Simposio: “Puntos de fuga en la literatura entrerriana. Diálogos con otras literaturas, expresiones artísticas y culturales” - Coordinan: Lic. Carla Rossi (UADER) - Prof. Noel Martínez Pascal (UADER) - Aula de la Memoria Prof. María Lucrecia Caire – Mgtr. María Fernanda Spada – Antonella Paveto (FHAyCS-UADER) “El ´terror gótico fluvial y rural´ en un corpus de escrituras de la zona del litoral. Herencias, interacciones y desvíos con la tradición del gótico clásico” Mgtr. Ma. Celeste Biorda (FHAyCS-UADER) “Pronunciamiento, de Belén Sigot: una lectura a partir de categorías de la literatura francesa contemporánea” Dra. Paula Aguilar (FHAyCS-UADER) “Literatura, venganza y ‘el humor de los sobrevivientes’ en dos textos sobre el terrorismo de estado en Entre Ríos” Prof. Ana García (FHAyCS-UADER) “Espiritismo y civilización en ´Recuerdos de Entre Ríos´ de Alejo Peyret. Otra lectura de ´El diablo cojuelo´” Prof. Camila Ramos (FHAyCS-UADER) “Escrituras en disputa:

Amaro Villanueva, literatura comprometida y voces subalternizadas desde Entre Ríos” Prof. Gloria Waigadt (ISD) “El cuerpo como testimonio: poesía y fotografía frente a la violencia extractivista en Entre Ríos” Prof. Noel Martínez Pascal (FHAyCS-UADER) “Un sistema hecho paisaje. El método Valery en la poesía de Carlos Mastronardi” Lic. Carla Rossi (FHAyCS-UADER) “Conversaciones con el río. Un recorrido por las lecturas de El Gualeguay de Juan L. Ortiz”

15.30 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Simposio: “Leer Literatura Entrerriana desde la Teoría y la Crítica literaria” -Coordinan: Dr. Martín Tactagi (UADER) - Prof. Ana Laura Bertoli (UADER)- Aula 33 Prof. Ana Laura Bertoli (FHAyCS-UADER) “Las orillas: margen y refugio de los desplazados. Una lectura teórico-crítica” Prof. Solange Gómez (FHAyCS-UADER) “Comunidad literaria y experiencia cultural en El tan deseado rostro de Tuky Carboni” Prof. Ivana Polletti (FHAyCS-UADER) “Las gotas de la noche de Roberto Beracochea: aproximaciones desde una perspectiva sociológica weberiana” Carina Caisso (FHAyCS-UADER) “El paisaje entrerriano y la memoria como recurso identitario” Paula A. González (FHAyCS- UADER) “La naturaleza como archivo: territorio, memoria y violencia en Una casa sola de Selva Almada” Simposio: “El entorno natural entre ríos y literatura. Imaginarios ecológicos y ficciones sentipensantes del Litoral.”- Coordina: Lic. Diego Suarez (UADER) - Aula 34 Dra. María Amelia Arancet Ruda (CONICET-UCA-RELA) “Kiwi, región y ecopoesía” Esp. Norberto Velázquez (UADER) “El lugar del paisaje en la palabra poética de Juan L. Ortiz” Lic. Moisés Cárdenas (UADER) “¿Son los pájaros los sueños de la tierra? Ontología y símbolo de la levedad en Juan L. Ortiz y Tarek William Saab” Soledad Pastorelli (UADER) “El imaginario ecológico en narrativas isleñas de Lobodón Garra” 16.00 HS - ACTIVIDADES EN SIMULTÁNEO Simposio: “Cartografía de la literatura entrerriana: la construcción del espacio literario” - Coordinan: Dra. Cecilia Corona Martínez (UNC-UADER)- Lic. Silvana Ferrari (UADER) - Salón de Actos Prof. Dana Rodríguez (UADER) “Cartografías del desplazamiento: el tópico del viaje en la obra de Fray Mocho” Lic. Silvana Ferrari (UADER) “Entre arroyos y pajonales: la entrerrianidad en Martiniano Leguizamón” Dra. Cecilia Corona Martínez (UADER-UNC) “Por las huellas de L.V. Mansilla: Filiberto de Oliveira Cézar”

17.00 HS - PAUSA 17.15 HS - Presentación de libros: Sastre, L. I. y Galván, M. S. (Coords.) (2024). Paisaje. Una cartografía posible de la enseñanza de la lengua y la literatura. Intercambios, alternativas, propuestas. Área de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba. - Presentan: Mgtr. María Fernanda Spada (UADER), Prof. María Lucrecia Caire (UADER), Prof. Clara Degregori (UADER) - Aula de la Memoria El secreto y la jaula (Novela histórica), Rubén Bourlot (Editorial Ana) - Aula 33

17.45 HS - Conferencia: Prof. Román Scattini (UADER) “Entrerriando: el humor como territorio cultural en Entre Ríos” - Salón de Actos 18.30 HS - CIERRE "Literatura Cantada" a cargo de Guillermo Lugrín - Salón de Actos