

Editorial Uader presentará Cartografía de la literatura entrerriana



La Editorial Uader presentará el libro *Cartografía de la literatura entrerriana. Período 1876-1910* este viernes 31 de julio a las 15 en el Salón de Actos de la Escuela Normal José María Torres, ubicado en la intersección de las calles Corrientes y Urquiza de Paraná. La actividad se desarrollará con una exposición a cargo del doctor Carlos Hernán Sosa, en el marco del primer Congreso Entre Ríos, Entre Discursos: Literaturas, territorios culturales y resonancias interdisciplinarias y de las quintas Jornadas de Literatura Entrerriana.

El encuentro busca ofrecer un nuevo instrumento de estudio para la investigación y la difusión del patrimonio letrado provincial que reconstruye los procesos culturales y las producciones que moldearon la identidad e historia entrerriana en las últimas décadas del siglo XIX y los inicios del siglo XX.

La obra fue compilada por las investigadoras Alfonsina Kohan y Cecilia Corona Martínez, con el fin de proponer una delimitación del territorio regional observada a partir de los discursos y obras producidas entre los años 1876 y 1910. El corpus analizado abarca escritos de autores nativos de la provincia y de figuras que adoptaron a Entre Ríos como su espacio geográfico y cultural de pertenencia durante aquel período.

El texto se encuentra estructurado en dos bloques, dónde aparece un primer apartado introductorio que plantea los criterios metodológicos, realiza un mapeo temporal y espacial de los autores y caracteriza el contexto histórico desde el período posterior al surgimiento del jordanismo hasta los festejos del Primer Centenario de la Revolución de Mayo, y una segunda sección compuesta por ocho ensayos que analizan las dimensiones estéticas, ideológicas e históricas de referentes de las letras locales como Benigno Teijeiro Martínez, Alberto Gerchunoff, Fray Mocho y Martiniano Leguizamón.

La actividad será de acceso libre y gratuito.