

FERNANDO CALLERO EN AIR/EAR

“AIR/EAR” es el montaje de una transmisión de radio en un/a espacio/sala cultural de una ciudad pequeña, San Justo, Santa Fe en una zona rural argentina.

Su organizador Rubén Marino Tolosa explica que “A través de los años y de mi relación con la radio, fui penetrando en el sonido ambiente de los espacios que me rodeaban continuamente, en la vida cotidiana y de las transmisiones de estos aparatos; como si tuviera un par de auriculares incorporados todo el tiempo. Esa conjunción en el tiempo hizo que descubriera el término radioarte y comenzase a investigarlo”.

Esta experiencia está inspirada en “AIR/EAR” dos términos en inglés relacionados con la transmisión y la escucha que unidos forman una palabra en español, significando la frescura, la oxigenación y el dar a conocer una cosa. “AIR/EAR” es mostrar a través del sonido las diferentes formas en que el radioarte se desarrolla, por lo que por medio de una convocatoria a través de internet se invita a participar de dicho evento, transformándolo en una muestra colectiva.

“AIR/EAR” se plantea el dar a conocer una nueva disciplina artística, el radioarte, a través de lugares públicos y medios sonoros de comunicación.

AIR / EAR – Instalación Radial

RADIO & NATURALEZA

Junio-Julio – 2012

A G E N D A

Viernes 22 de junio

20:30 hs Presentación y muestras sonoras: Andrea Polli (Estados Unidos)- Atilio Doreste (España) – Austin Yip (Hong Kong) – Balam Ronan Simon Delgado (México) – Benoit Maubrey (Alemania) – Biffarella-Berenguer-Gomez (Argentina).

Viernes 29 de junio

20:30 hs Muestras sonoras: Bondi (Argentina) – Brendan Baylor (Estados Unidos) - Casper Hernández Cordes (Dinamarca) – Colin Black (Australia) – Dave Fyans (Escocia) – David Alarcon Folgado (España) – David Snow (Estados Unidos) – Dean Rosenthal (Estados Unidos) - Dominique Balaÿ (Francia) – [Fernando Callero](#) (Argentina)

Viernes 6 de julio

20:30 hs Muestras sonoras: Guillaume Chappez (Francia) – Gustavo Obligado (Argentina) – Hannah Hightower (Estados Unidos) – Heather Lockie (Estados Unidos) – Howie Kenty (Estados Unidos) – Julio de Paula (Brasil) – Larry Gaab (Estados Unidos) – Lee Fraser (Londres) – Maggi Payne (Estados Unidos) – Marcus Beuter (Alemania) – Mauricio Rivera Henao (Colombia)

Viernes 13 de julio

20:30 hs Muestras sonoras: Nichola Scrutton (Escocia) – Pablo Piacente (Argentina) – Panayiotis Kokoras (Grecia) – Pedro Garbellini (Brasil) – Perdedores Hermosos (Argentina) – Radio Cegaste (Nueva Zelanda) – Radio-System (Argentina) – Ronald Coulter (Estados Unidos) – Scott Comanzo (Estados Unidos)

Viernes 20 de julio

20 hs Cierre y muestras sonoras: Slavek Kwi (Irlanda) – Valentina Villarroel Ambiado (Chile) – Valeria Martina Barbero (Argentina) – Victoria Keddie (Estados Unidos) – Virgilio Oliveira (Londres) – Yair López (México) – Zahra Mani (London-Pakistan)