## LA UNER EDITÓ "TEATRO REUNIDO" DE ARNALDO CALVEYRA

Esto TEATRO PELINIDO congrega por primera vez la obra dramática de Arnaldo Calveyra. El libro reúne las piezas teatrales El diputado está triste, Moctezuma, Latin American Trip, La selva, Cartas de Mozart y El eclipse de la pelota, que Calveyra escribió a lo largo de treinta años. Hasta esta edición estas obras eran inhallables, la mayoría nunca fueron publicadas en castellano y otras son inéditas. Estos textos no sólo no han perdido nada de su frescura sino que tienen una renovada capacidad para hacernos pensar sobre aquello que funda el teatro y el arte en su conjunto. Los lectores de Calveyra ya saben que es inútil hablar de géneros y aceptan el desconcierto que produce la belleza irreverente de esta literatura. Si con su obra narrativa, ensayística y poética invitó a sus lectores a atravesar las fronteras de la representación, con su teatro esta compleja y vital experiencia se intensifica. Quizás la clave sea la comprensión de un espacio poético que siempre deviene espacio escénico y cuyo sentido es el encantamiento. La dirección de la obra es de Claudia Rosa y contiene textos de Sergio Delgado (prefacio), Marilyn Contardi (postfacio), Gabriela Olivari, Renée Saurel, Florence Delay, Simone Benmussa y del propio Calveyra. Además cuenta con una cronología, una bibliografía y un anexo documental de cada obra. Arnaldo Calveyra nació en Mansilla, provincia de Entre Ríos, en 1929. A principios de la década del sesenta viajó con motivo de una beca de investigación a París, ciudad en la que reside desde entonces. Considerado como uno de los escritores actuales más originales en lengua castellana, Calveyra es dramaturgo, poeta, narrador y ensayista. En Francia su obra ha sido en gran parte publicada por la prestigiosa editorial Actes Sud. Además de las presentadas en este TEATRO REUNIDO, sus principales obras son: Cartas para que la alegría; Iguana, iguana; Diario del fumigador de guardia; La cama de Aurelia; El origen de la luz; El hombre del Luxemburgo; Si la Argentina fuera una novela; Apuntes para una reencarnación; Libro de las mariposas; Maizal del gregoriano; Diario de Eleusis; El caballo blanco de Mozart y El cuaderno griego. EDUNER presenta Teatro reunido de Arnaldo Calveyra en el marco de la colección Tierra de letras, a la que también pertenecen las Obras completas de Amaro Villanueva y los Cuentos completos de Juan José Manauta.

Se lo puede adquirir en línea: http://www.eduner.uner.edu.ar

Información relacionada en: RESEÑA DE "TEATRO REUNIDO" DE A. CALVEYRA