

# SE ENTREGAN LOS PREMIOS ESCENARIO 2010

---

El jueves 25/11/2010, a las 21, en el Teatro 3 de Febrero (25 de Junio 60) de Paraná, el Diario UNO de Entre Ríos entregará, en reconocimiento a las actividades culturales de la provincia, el Premio Escenario.

## PREMIOS

De todos los galardones sin duda los que más expectativas generan son el Premio Proscenio el Premio Escenario de Oro. El primero tiene una significación más social, en el sentido de que se le entrega a instituciones o personas que trabajan en apoyo a la cultura de modo no profesional y sin fines de lucro.

El Oro, en cambio, es el reconocimiento a la figura más destacada del arte entrerriano, donde se conjugan, de alguna manera, trayectoria y vigencia.

Los nominados son:

## Ternas 2010

## TEATRO

Obras: "5438", de Teatro del Bardo. "Yo maté a William", de Late Teatro. "Lo roto", de Metamorfosis. "Baja espuma", taller de Composición y Movimiento de la Escuela "Constancio Carminio".

Mejor actuación en Teatro: Juan Carlos Izaguirre por "Cuerpos en deseo". Gabriela Trevisani, por "5438". Jorge Fillastre, por "Auto de fe... entre bambalinas". Judith Diment, por "Madre Coraje".

Mejor obra para niños: "Disfraigo, me disfrazo y te distraigo", de Gustavo Bendersky. "Historia de un pequeño hombrecito", de Taller de Arte. "Birlibirloque (por arte de encantamiento)", de Compañía Teastral.

Mejor dirección en Teatro: Oscar Lesa y Pablo Rolandelli, por "Lo roto". Valeria Folini por "5438". Marcelo Estebecorena, por "Yo maté a William". Verónica Kuttel, por "Baja espuma".

Mejor dramaturgia: Verónica Kuttel, por "Baja Espuma". Valeria Folini y Walter Arosteguy, por "5438". Alicia Herman, por "Lo roto". Marcelo Estebecorena, por "Yo maté a William". Alan Robinson, por "Los Kennedy".

Mejor Música Original: Sergio Schacci, por "Lo roto". Ernesto "Chino" Padilla, por "El tren de las 17".

## LETRAS

**Narrativa:** "El buen Samaritano", de Fabián Reato. "Jirones", de Enrique Faini. "Textos sin destino", de [Fernando Belottini](#) (Concordia). "El jueves en que los pavos volaron", de Victorina Bovier.

**Poesía:** "Dejarse ir", de Aída Loza (Paraná). "Sinfonía Gualeya", de Héctor César Izaguirre (Concepción del Uruguay). "Mi canto", de Poccho Vittori (Maciá). "Los fuegos del jardín", de Susy Quinteros (Concepción del Uruguay).

## **MÚSICA**

Folclore/ Intérprete: María Silva (Paraná), Julio López (Santa Elena), Mariela Campodónico (Victoria).

Mejor disco de folclore 2010: “Latiendo”, de Silvia Teijeira. “Simplemente”, Los del Gualeyán.

Folclore /Tango: Gaulos Trío. Cuarteto Furtivo. Mauro Maidana.

Música de Fusión: Schacchi Trío. Canción Mujer. Avisale a Coso (Concordia).

Mejor disco de Fusión 2010: “A la deriva”, de A la deriva (Paraná). “Para armar y desarmar”, de Avisale a coso (Concordia).

Música Latinoamericana: Tamvos (Paraná). Proyecto Yacaré, (Paraná). Echa ‘pa Lante, (Paraná).

Música Rock: Factor Fun (Paraná). Genitales Argentinos (Paraná). Passover (Paraná). Electro cuerpo, (Paraná).

## **ARTESANÍA**

Trayectoria: Antonio Garita (Villaguay), rubro cuero. María del Carmen Miguel (Paraná), tejido.

Maestro artesano: Lindor Duarte (La Paz), rubro vegetal. Raquel Ascúa (Nogoyá), fibra vegetal.

Revelación/Rescate: María Ramírez de Vivares (Paraná), frivolité. Isidra Arriola (Villaguay), fibra vegetal.

## **CINE**

Documental: “Yerra”, de Albano Rochás (Villa Elisa). “Les Souvenirs”, de Luis Boeykens e Ivo Betti (Paraná). “Escuelas flotantes”, de Mario Martínez (Paraná).

Ficción: “Notas para volar”, de Julián Olmedo (Nogoyá). “La Tristeza de Mustafá”, de Javier Solari (Paraná).

Jurado: Graciela Pacher, Graciela Bande, Julio Gómez, Marcelo Bechara, Gito Petersen, Mary Troncoso, Luis Bertolotti, Mario Alarcón Muñiz, Ariel Micol, Facundo Petruccelli, Claudia Zaragoza, Marita Cortés, Hugo La Barba, Ramiro Maradey y Walter Yunker.