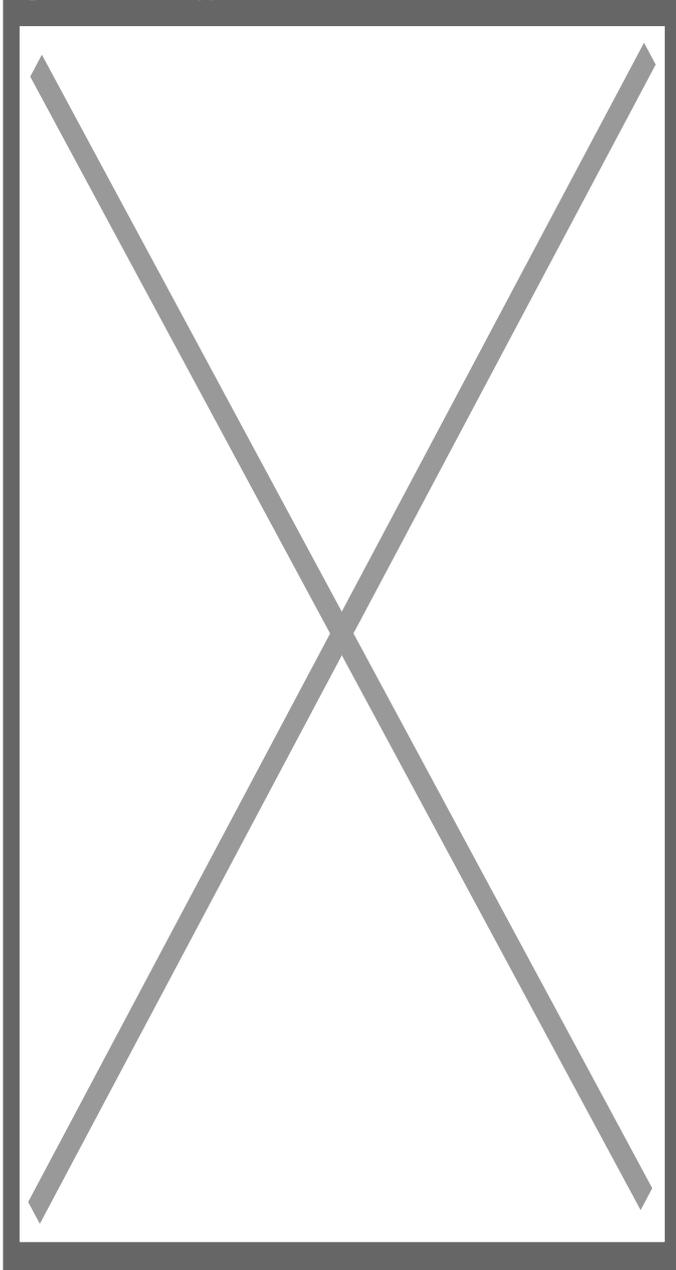


# INAUGURACIÓN DE LA CALLE ISIDORO BLAISTEN

---

Image not found or type unknown



Será el **jueves 2 de octubre a las 17.30 horas**, dentro del marco de la 7° FERIA del Libro de Concordia.

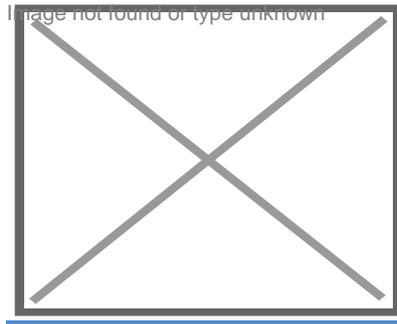
**Cómo llegar:** (Calle pública paralela al muro conocido como "El Paredón" en la costanera, que comienza en calle Maciel y finaliza en calle Rivadavia. Se puede acceder por Carriego detrás del Concordia Tenis Club).

Habrà una lectura de su obra a cargo de escritores locales y contaremos con la presencia de [Graciela Melgarejo](#) y Gito Minore.

**\*Graciela Melgarejo:** Profesora en letras, especializada en lexicografía y crítica literaria. Desde 1979 trabaja en el diario LA NACIÓN de Buenos Aires, donde actualmente es editoralista, autora de la columna Línea Directa de los días lunes, y colaboradora en la revista literaria ADN Cultura, en particular sobre temas de literatura infantil y juvenil. También es editora general del sitio NOTICIAS POSITIVAS ([www.noticiaspositivas.org](http://www.noticiaspositivas.org)), el primer medio de comunicación argentino en formato multimedia especializado en producir y difundir información sobre aquellos modelos sociales, medioambientales y económicos que adhieren a los parámetros de la sostenibilidad y las nuevas economías.

**\*Gito Minore:** nació el 24 de Abril de 1976 en la ciudad de Buenos Aires, Argentina. En 1995 publicó sus primeros libros de poemas Emociones Alternas y La Copa Rota a los que le siguieron Noventas (1996), Walking Alone (1997), Fuego en el Pecho (1999), Flores cohibidas (2004), Fuerza íntima (2007), Muriel tiene una visita (2008), Mínimamente (2009), Tren loco, 20 años (2010), Poetas depuestos (2011) y El día que mi padre lloró y otros relatos (2013). Desde 2008, junto al dibujante Isidoro Reta, integra el proyecto de literatura infantil FabricaCuentos, con el cual publicaron dos libros El aroma del paraíso (2011) y Pasala Leonel, pasala (2012). Desde el año 2011 coordina el Centro Cultural La Imaginería, donde organiza el ciclo poético Poesía bajo la Autopista y lleva adelante la editorial Clara Beter ediciones. Actualmente brinda una serie de charlas debate sobre “Literatura social infantil en Argentina y Latinoamérica” en distintas bibliotecas, centros culturales, universidades y ferias de distintos lugares del país.

Presentan [Autores de Concordia](#) y [Fundación Maqister](#).



(Gracias a [Cecilia Figueredo](#) por el diseño del volante).