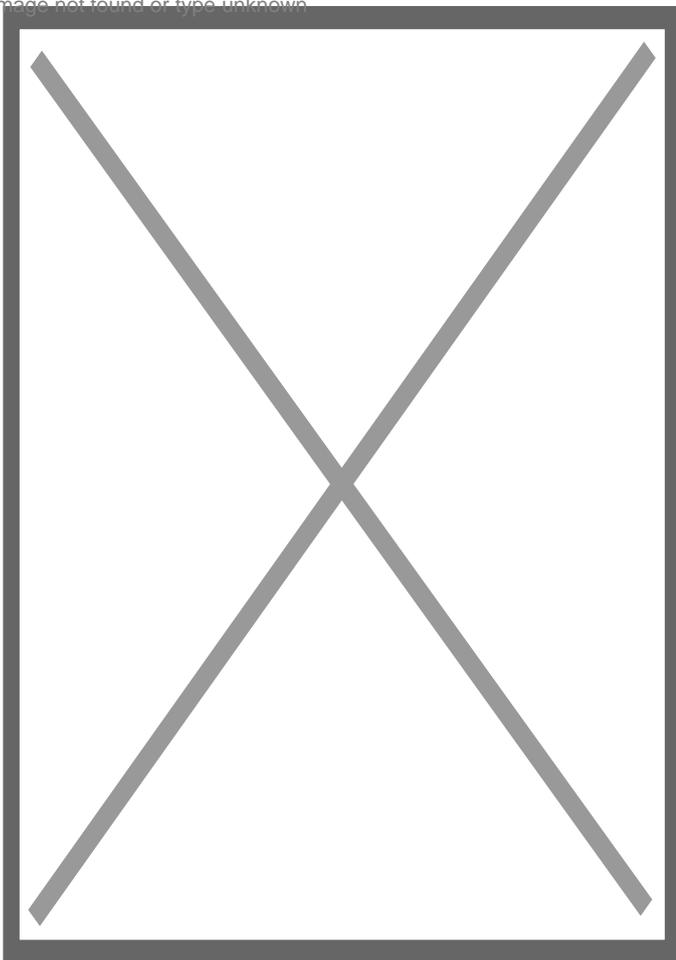


FESTIVAL EN HOMENAJE A ANDRÉS CHABRILLÓN EN MÁLAGA, ESPAÑA

Festival en homenaje al poeta Andrés Chabrigllón

Image not found or type unknown



El próximo 9 de Septiembre de 2017, Origen Esencia (espacio cultural y creativo), representará a través de la poesía, la música y la danza, además de otras actividades culturales, una apuesta por la cultura y por un nuevo concepto de arte sin fronteras.

Este trabajo llevará una dedicatoria muy especial. Un homenaje a [Andrés Chabrigllón](#) (Paraná, Entre Ríos, 20 de septiembre de 1887 – 1968 Buenos Aires, Argentina).

Andrés Chabrigllón fue un poeta, escritor, abogado, juez, conferencista y profesor de literatura argentino que viajó por Europa y América. En 1911 publicó su primer libro de poemas, titulado A la luz de una sombra, de singular trascendencia por su contenido poético y su originalidad. Su sentido creador, sin desmedro de los valores estéticos, suscitó la adhesión calurosa de poetas y escritores jóvenes, especialmente en Chile y Centroamérica.

Es considerado uno de los adelantados del Creacionismo que se encendió en

Huidobro y Reverdy. Manejó lo histórico, lo concreto, lo pintoresco, lo objetivo, lo artificial, y a veces asimiló algunos elementos del simbolismo, del Parnaso y del decadentismo (componentes básicos de su fórmula revolucionaria). Como lo haría Mastronardi en el movimiento siguiente, Chabrigllón pondría una punta de lanza bien entrerriana entre la “Kermesse” modernista porteña. Perteneció al grupo de bohemios que solían reunirse en el histórico Café de los Inmortales de Buenos Aires.

Fue Medalla de Oro en el Colegio Nacional de Paraná en 1906. Se graduó de Abogado en 1913 en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires. Fue abogado y magistrado. Ejerció

su profesión de abogado y juez en las provincias de Entre Ríos y Misiones. Ha sido defensor de Pobres y Menores en Victoria (Entre Ríos) entre 1917 y 1918; Juez de Primera Instancia en lo Civil y Comercial en Concordia (1918-1919); abogado del Banco de la Nación Argentina en Posadas (1915-1917) y de la sucursal Concordia (1922-1947); abogado del Ferrocarril Nordeste Argentino (también en Posadas, Misiones, entre 1915 y 1917); asesor letrado de los Ferrocarriles de Entre Ríos y Nordeste Argentino en Concordia (1919-1948); y abogado y apoderado de The Jewish Colonization Association (Concordia), hasta la misma fecha.

Catedrático de Literatura Española, Americana y Argentina en el Colegio Nacional y en la Escuela Nacional de Comercio de Concordia, Entre Ríos. También fue Profesor de Instrucción Cívica en los mismos colegios, entre los años 1937 y 1956. Se destacó como Presidente del Rotary Club de Concordia, Entre Ríos.

Fue el primer Presidente de la Comisión Municipal de Cultura de Concordia, primera ciudad de la provincia que contó con una Comisión Municipal de Cultura en 1941. Su objetivo era "El fomento de la cultura intelectual y artística de la ciudad". Chabrilón decía, además: "instruir es enriquecer la inteligencia". Fue también Presidente de la Biblioteca Popular Olegario V. Andrade, en la misma ciudad.

En 1918 se radicó en Concordia, Entre Ríos, donde vivió hasta 1962, año en que se mudó a Buenos Aires, donde transcurrió los últimos años de su vida hasta su muerte acaecida en 1968.

Tomado de: www.origenesencia.com